**海南师范大学2024年全国硕士研究生招生考试**

**同等学力加试科目（笔试）考试大纲**

考试科目代码：[] 考试科目名称：舞蹈教学设计与教案编写

﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡

**一、考试性质**

《舞蹈教学设计与教案编写》为舞蹈（专业型）硕士生——舞蹈教育方向而设置的同等学力加试考试科目之一，主要考察考生将舞蹈教育学原理转化为教学计划的能力。

**二、评价目标**

能够根据舞蹈课程标准的要求和教学对象的特点，将舞蹈教学诸要素有序安排，能够确定合适的舞蹈教学方案的设想和计划，能够准确、清晰、明了地撰写。

**三、考试范围**

1. 《舞蹈教学设计与教案编写》考试以吕艺生《舞蹈教育学》，王道俊、郭文安《教育学》（第七版）作为主要参考用书。其他相关理论书籍亦可作为参考用书。
2. 一课时(45分钟)的教学设计。教学设计应体现课程教学理念、设计思路和教学特色，教学设计文本要根据规范的教案格式，熟练运用舞蹈教育学基本知识，了解舞蹈课程设计基本要领，遵从教案设计系统性、程序性、可行性、反馈性四项原则，进行规范、详实、准确的课程设计。教案具体撰写既要达到基本要求，同时也要写出学科特色和个人的教学风格。

**四、考试形式和试卷结构**

考试形式为闭卷笔试，我校自命题科目。考试时间为120分钟。试卷满分为100分，试卷为教案撰写，包括但不限于教学内容（教学课题）、教学目标、教学重点与难点、主要教学方法、教学工具、时间分配、教学过程、设计意图等内容。

**五、主要参考书目**

1. 《舞蹈教育学》，吕艺生著，上海音乐出版社，2000年5月。
2. 《教育学》（第七版），王道俊、郭文安主编，人民教育出版社，2016年6月。