**海南师范大学2024年全国硕士研究生招生考试**

**初试自命题科目考试大纲**

考试科目代码：[624] 考试科目名称：设计理论

﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡﹡

**一、考试性质**

《设计理论》是设计学（学术型）硕士生的入学专业考试科目之一，主要考察考生对设计学学科基本范畴、基本概念、基本方法和相关基础知识的理解、掌握情况。

**二、评价目标**

理解和掌握设计历史发生、发展的基本事实、基本逻辑和主要表现；了解设计概念发生及传播、变化的基本过程；了解中外不同时代中设计作品（产品）的样态、特征、功能及价值的变化，对于设计价值具有客观的判断；对非物质文化遗产及非物质文化遗产保护具有认识和理解；具备较为系统的设计学专业知识结构。

**三、考试范围**

1.《设计理论》考试以王受之的《世界现代设计史》，余玉霞、刘孟、朱宁嘉、胡浩、李小汾的《中外设计史》，王文章的《非物质文化遗产概论》，尹定邦的《设计学概论》，王家民的《中国艺术设计概论》作为主要复习用书，其他相关理论书籍亦可作为复习用书。

2.掌握中外设计史的基本概念和基础知识；掌握设计学领域的基本知识、基础理论和基本方法；了解非物质文化遗产和非物质文化遗产保护的价值、意义和相关概念；理解和运用相关理论与知识分析设计学学科中涉及的问题。

**四、考试形式和试卷结构**

考试形式为闭卷笔试，考试时间为180分钟。试卷满分为150分，主要题型包括但不限于名词解释题、简答题、论述题。

**五、主要参考书目**

1.《世界现代设计史》，王受之，中国青年出版社，2002 年。

2.《中外设计史》，余玉霞、刘孟、朱宁嘉、胡浩、李小汾，辽宁美术出版社，2005 年。

3.《非物质文化遗产概论》，王文章，教育科学出版社，2013年。

4.《设计学概论》，尹定邦，湖南科技出版社，2009 年。

5.《中国艺术设计概论》，王家民，中国文联出版社，2006 年。